

Przedmiotowe zasady oceniania

Przedmiotowe Zasady Oceniania z ...**języka angielskiego**...

obowiązujące w roku szkolnym 2022/23 r.

w VIII LO realizowany przez nauczycieli przedmiotu:

Krystyna Białowąs
Anna Brewińska-Drozd
Paulina Jóźwiak
Sławomira Majzner
Sławomir Mikołajczak
Joanna Palacz
Inna Pawlak
Magdalena Putz
Beata Studzińska
Wiesława Wilk
Małgorzata Wysokińska

I. Założenia ogólne

1. Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami Wewnętrznych Zasad Oceniania.
2. Każdy uczeń zna kryteria oceniania.
3. Wymagania na poszczególne oceny w formie pisemnej są ogólnodostępne w bibliotece szkolnej.
4. Realizacja każdego działu jest poprzedzona poinformowaniem uczniów o wymaganiach edukacyjnych z uwzględnieniem poziomu wymagań.
5. Przedmiotem oceniania są różne formy aktywności uczniów.
6. Prace klasowe i sprawdziany muszą być zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem i wpisane do dziennika, a nauczyciel jest zobowiązany do określenia formy pracy klasowej (forma opisowa, forma testu) i treści.
7. Nauczyciel jest zobowiązany do oddania prac klasowych w ciągu 2 tygodni, w przeciwnym razie nie może wpisać do dziennika ocen niedostatecznych; czasu nieobecności nauczyciela w szkole nie wlicza się do trwania tego terminu.
8. Kartkówki nie muszą być zapowiedziane.
9. Terminy praca klasowa, sprawdzian i kartkówka określony jest WZO.
10. W razie stwierdzenia niesamodzielnej pracy ucznia, nauczyciel przerywa mu pisanie i stawia ocenę niedostateczną za wykonywane zadanie (pracę pisemną) bez możliwości jej poprawienia.
11. Warunkiem przeprowadzenia kolejnego sprawdzianu lub kolejnej pracy klasowej jest oddanie poprzedniego.
12. Warunkiem przeprowadzenia pracy klasowej jest oddanie wszystkich zaległych kartkówek i sprawdzianów.
13. Uczeń, który był nieobecny w szkole tylko w dniu pracy klasowej lub sprawdzianu, czy innej zapowiedzianej formy sprawdzenia wiadomości musi być przygotowany do pisania testu na najbliższej lekcji.
14. Termin i formę poprawy wyznacza nauczyciel nie później niż na 2 tygodnie po oddaniu prac.
15. Ocenianiu towarzyszą systematycznie dokonywane formy sprawdzania wiedzy i umiejętności jako element oceniania bieżącego: odpowiedzi ustne, prace domowe, aktywność na zajęciach.
16. Pierwszy dzień po feriach i przerwach świątecznych jest dniem bez pytania, natomiast na okres przerw świątecznych i ferii nie zadaje się prac domowych zarówno pisemnych, jak i ustnych (z wyjątkiem klas maturalnych).
17. Uczeń ma prawo w sytuacjach wyjątkowych zgłosić jedno nieprzygotowanie w semestrze (nie dotyczy to zapowiedzianych prac klasowych lub testów). Nieprzygotowanie uczeń zgłasza na początku lekcji.
18. W przypadku wysokiej absencji ucznia na lekcjach języka angielskiego nauczyciel uczący może ustalić szczegółowe zasady zaliczania nieobecności.

II. Skala i kryteria oceniania

Ogólne kryteria stopni

- **stopień celujący**, otrzymuje uczeń, który:
 - opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określonych programem nauczania, będące efektem samodzielnej pracy, wynikające z indywidualnych zainteresowań,
 - biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami, rozwiązując problemy teoretyczne i praktyczne z zakresu programu nauczania,
 - proponuje rozwiązania nietypowe,
 - rozwiązuje zadania o wysokim stopniu trudności,
 - osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych,
- **stopień bardzo dobry**, otrzymuje uczeń, który:
 - opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określany programem nauczania,
 - sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami,
 - potrafi korzystać z różnych źródeł informacji,
 - łączy wiedzę z różnych przedmiotów i dziedzin oraz stosuje ją w nowych sytuacjach,
- **stopień dobry**, otrzymuje uczeń, który
 - opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania, w tym opanował treści złożone,
 - samodzielnie rozwiązuje problemy typowe, użyteczne w życiu pozaszkolnym,
 - systematycznie pogłębia swoją wiedzę,
- **stopień dostateczny**, otrzymuje uczeń, który
 - opanował podstawowe wiadomości i umiejętności ujęte w programie nauczania,
 - posiada proste umiejętności pozwalające rozwiązywać z pomocą nauczyciela problemy typowe,
 - jest mało aktywny, nie zawsze systematyczny,
- **stopień dopuszczający**, otrzymuje uczeń, który
 - ma braki w wiadomościach i umiejętnościach objętych programem nauczania, ale braki te nie uniemożliwiają dalszego kształcenia,
 - rozwiązuje z pomocą nauczyciela typowe zadania o niewielkim stopniu trudności, często powtarzające się w procesie nauczania,
 - pracuje niesystematycznie,
 - jest mało aktywny w zakresie samokształcenia,
- **stopień niedostateczny**, otrzymuje uczeń, który:
 - nie opanował koniecznych wiadomości i umiejętności objętych programem nauczania i najważniejszych w uczeniu danego przedmiotu,
 - nie potrafi rozwiązać zadań o elementarnym stopniu trudności i nie wykazuje chęci współpracy z nauczycielem.

III. Metody sprawdzania osiągnięć ucznia

W kontroli bieżącej stosuje się następujące metody i przypisuje im się wagi ocen:

- | | |
|--|-------------|
| ▪ elementy obowiązkowe: | waga oceny: |
| - praca klasowa | 3 |
| - sprawdzian obejmujący szerszy zakres materiału | 2 |
| - sprawdzian umiejętności językowych | 2 |
| - kartkówka | 1 |
| - aktywność na zajęciach | 2 |
| - odpowiedź ustna | 2 |
| - zadanie domowe | 1 |
| - diagnoza maturalna | 3 |
| - diagnoza kl. 1 i 2 | 3 |

- elementy uzupełniające
- prezentacja 2
- udział w konkursach – „+”, trzy pierwsze miejsce w poszczególnych etapach – ocena celująca, miejsce 4 i 5 – ocena bardzo dobra – waga 3

IV. Procedura oceniania

Przedmiotem oceniania ucznia są:

- wiadomości i umiejętności intelektualne i praktyczne uczniów wynikające z realizowanych programów nauczania,
- zaangażowania ucznia w procesie samokształcenia,
- postawa ucznia.

Na lekcjach języka angielskiego ocenie podlegają:

- cztery sprawności językowe: mówienie, słuchanie, czytanie, pisanie
- sprawności zintegrowane
- gramatyka, leksyka i wymowa
- realioznawstwo
- różne formy aktywności uczniów

Uczeń szkoły ponadgimnazjalnej jest osobą odpowiedzialną za swoje wykształcenie, świadomą znaczenia wykształcenia we współczesnym świecie. Nie widzimy więc potrzeby oceniania np. zeszytu (uczeń prowadzi zeszyt w najbardziej efektywny dla siebie sposób, w zależności od stylu uczenia się i osobistych potrzeb, ma jednak obowiązek taki zeszyt prowadzić).

Uczeń aktywny może na lekcji otrzymać „+” lub „-” , lub w szczególnych sytuacjach ocenę. Plusy i minusy będą konwertowane na oceny zgodnie z zasadą indywidualizacji procesu nauczania biorąc pod uwagę zdolności i deficyty ucznia.

Przeliczenie punktów uzyskanych w większych formach pisemnych na ocenę szkolną odbywa się z zachowaniem niżej wymienionego schematu:

0 % - 49%	niedostateczny
50% - 62%	dopuszczający
63% - 75%	dostateczny
76% - 87%	dobry
88% - 99%	bardzo dobry
100%	celujący

Skala ocen dla testów diagnozujących i matury próbnej;

0% - 29%	niedostateczny
30% - 46%	dopuszczający
47% - 64%	dostateczny
65% - 82%	dobry
83% - 99%	bardzo dobry
100%	celujący

Skala ocen za kartkówkę jest ustalana przez nauczyciela w zależności od ilości przewidzianych do uzyskania punktów.

Ocenianie uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

W sposób zindywidualizowany oceniani być mogą:

- a. Uczniowie szczególnie uzdolnieni, przejawiający talent w uczeniu się języka
- b. Uczniowie, którym trudniej jest osiągnąć określone programem cele, ze względu na stwierdzone u nich dysfunkcje (dysleksja, dysgrafia, dysortografia czy zaburzenia słuchu). Podlegają oni obniżonym wymogom w zakresie określonym przez psychologa, pedagoga lub terapeutę.

V. Sposób ustalania oceny semestralnej i końcową

Ocenę semestralną i końcową wystawia nauczyciel, na bazie ocen cząstkowych, uzasadniając ją. Uczeń otrzymuje ocenę, której kryteria są najbliższe sprawdzonym osiągnięciom. Przyjmuje się, że ocena wyższa wystawiana jest od 0,75, choć ostateczną decyzję podejmuje nauczyciel biorąc pod uwagę zaangażowanie i możliwości edukacyjne ucznia. *Na ocenę semestralną i końcową wpływ ma zadeklarowany udział ucznia w zajęciach dodatkowych i stopień jego w nich udziału.* W przypadku, gdy zajęcia z poziomu podstawowego i rozszerzonego prowadzi dwóch nauczycieli, ocenę wystawia nauczyciel uczący poziom podstawowy, w porozumieniu i po konsultacji z nauczycielem uczącym poziom rozszerzony.

VI. Sposoby informowania ucznia o przedmiotowych osiągnięciach,

Propozycje ocen semestralnych (rocznych) podawane są uczniom zgodnie z harmonogramem roku szkolnego.

VII. Ustopniowane wymagania programowe

Kryteria oceny sprawności mówienia na poszczególnych poziomach zaawansowania, uczniów:

celujący	- potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego; - potrafi sformułować dłuższą wypowiedź w całości spójną i logiczną - potrafi wziąć udział w dyskusji - wypowiada się komunikatywnie, - posługuje się szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych wymowa i intonacja nie sprawiają żadnych trudności w zrozumieniu
bardzo dobry	- potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego; - potrafi sformułować dłuższą wypowiedź w całości spójną i logiczną - potrafi wziąć udział w dyskusji - wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne, które jednak nie zakłócają komunikacji; - posługuje się szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych - - wymowa i intonacja nie sprawiają żadnych trudności w zrozumieniu
dobry	- przeważnie potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego; - potrafi sformułować dłuższą wypowiedź spójną i logiczną - zazwyczaj potrafi wziąć udział w dyskusji; - wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy

	gramatyczne i leksykalne, które jednak nie zakłócają komunikacji; - posługuje się dość szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych
dostateczny	- czasami potrafi z powodzeniem zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego; - próbuje sformułować dłuższą wypowiedź, ale bywa ona niespójna lub nielogiczna; - próbuje czasem wziąć udział w dyskusji; - próbuje wypowiadać się, ale w jego wypowiedzi pojawiają się liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które częściowo zakłócają komunikację; - posługuje się dość wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych. - wymowa i intonacja ucznia czasami sprawiają trudności w zrozumieniu
dopuszczający	- z trudem potrafi zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego; - próbuje sformułować dłuższą wypowiedź, ale przeważnie jest ona niespójna i nielogiczna; - rzadko próbuje wziąć udział w dyskusji; - próbuje wypowiadać się, ale popełnia liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które znacznie zakłócają komunikację - posługuje się bardzo wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych. - wymowa i intonacja ucznia często sprawiają trudności w zrozumieniu.
niedostateczny	- z trudem potrafi zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego; - potrafi sformułować jedynie krótką wypowiedź, ale przeważnie jest ona niespójna i nielogiczna; - próbuje wypowiadać się, ale popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które znacznie zakłócają komunikację - uczeń nie wykorzystuje słownictwa wprowadzonego na ostatnich lekcjach - uczeń jest niezrozumiały albo odpowiada całkowicie nie na temat

Udział w dyskusji to sprawdzenie takich umiejętności, jak: wyrażanie, uzasadnianie i obrona własnej opinii oraz komentowanie opinii innych osób.

Kryteria oceny sprawności pisania na poszczególnych poziomach zawansowania. Prace pisemne oceniane są pod względem formy, treści, bogactwa językowego, - poprawności językowej zgodnie z wymaganiami egzaminu maturalnego.

celujący	- potrafi napisać spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem tekst w odpowiednio dobranej formie - stosuje szeroki zakres struktur gramatycznych i leksykalnych; - wypowiada się komunikatywnie, - potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy; - zachowuje właściwą formę graficzną; - pisze teksty mieszczące się w granicach określonych w poleceniu
----------	---

bardzo dobry	- potrafi napisać spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem tekst w odpowiednio dobranej formie - stosuje szeroki zakres struktur gramatycznych i leksykalnych; - wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy gramatyczno- leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które jednak nie zakłócają komunikacji; - potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy; - zachowuje właściwą formę graficzną: - pisze teksty mieszczące się w granicach określonych w poleceniu
dobry	- potrafi napisać spójny, zrozumiały, zgodny z tematem tekst w odpowiednio dobranej formie; - stosuje dość szeroki zakres struktur gramatycznych i leksykalnych; - wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które nie zakłócają komunikacji; - przeważnie potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy; - przeważnie zachowuje właściwą formę graficzną i mieści się w granicach podanych w poleceniu
dostateczny	- potrafi napisać w większości zrozumiały tekst, lecz czasem brak w nim logicznej ciągłości i nie zachowuje on założonej formy; może nieznacznie odbiegać od tematu; - stosuje dość wąski zakres struktur gramatycznych i leksykalnych; - próbuje wypowiadać się, ale popełnia liczne błędy gramatyczno- leksykalne, liczne błędy interpunkcyjne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację; - czasem potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy; - czasem nie zachowuje właściwej formy graficznej; pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu do +/- 10%
dopuszczający	- potrafi napisać tekst, lecz najczęściej brak w nim logicznej spójności i nie zachowuje on założonej formy, znacznie odbiega od tematu i jest trudny do zrozumienia; - stosuje bardzo wąski zakres struktur gramatycznych i leksykalnych; - próbuje wypowiadać się, ale popełnia bardzo liczne błędy, które znacznie utrudniają komunikację, rzadko udaje mu się dostosować styl i rejestr do założonej formy; - rzadko udaje mu się zachować właściwą formę graficzną; - pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu o ponad +/-15%,
niedostateczny	- tekst jest nie na temat, - błędy uniemożliwiają komunikację, - tekst jest nieczytelny, - praca nie spełnia wymagań narzuconej formy, - przekracza podane granice objętości pracy o 20%

Nauczyciele uczący: